

TRIO XD
(2015 - 2022)

VS

TRIO
(G3)

UNTERTEIL / FÜSSE (SPIKES)

4 konische Spikes mit Präzisionsgewinde, von oben bedienbar (inkl. Pucks zum Schutz von Holzfußböden).

3 speziell gefertigte 18 mm Stahl-Spikes über Rändelrad (von unten) verstellbar. Unterlege-Pucks zum Schutz druckempfindlicher Böden

FUSSRAHMEN

Rechteckiger Fußrahmen aus Aluminium-Guss mit außenliegenden Aufnahmen der Spikes.

Eleganter, präzisionsgefräster 3-Punkt-Fußrahmen aus Aluminium-Stahl-Sandwich mit innen-liegenden Aufnahmen für die Spikes.

HOCHTONROHR

55 cm lang mit 2 fixen Auflagepunkten am Gestell.

25 cm lang mit variablem Auflagepunkt (verschiebbar) für präzises Tim-Alignment.

HOCHTONVERSTELLUNG

n/a

Über arretierbare Gleitmechanik, +/- 3 cm verschiebbar, für präzises Tim-Alignment.

HOCHTONHORN

Short-Throw Horn mit 18 cm Durchmesser und 8,5 cm Länge.

High-efficiency Long-Throw Horn mit 20 cm Durchmesser und 18 cm Länge.

HOCHTONTREIBER

Druckkammer-Treiber mit 1" Mylar-Kalottenmembran, Grenzfrequenz 20 kHz.

1" Compression Driver mit ultraleichter Ringradiator-Membran, Grenzfrequenz 28 kHz, mit Alu-Gussteilen verstärkter Korb.

MITTELONTREIBER

2" PEEK-Kalotte.

2" Soft-Mesh-Kalotte, mit Alu-Gussteilen verstärkter Korb.

TIEF-MITTELONTREIBER

8" Konustreiber (NAWI-Papiermembran) mit Soft-Mesh-Kalotte, Strontium-Ferrit-Magnet.

8" Konustreiber (NAWI-Papiermembran) mit Soft-Mesh-Kalotte, Alnico-Magnet, mit neuem Flat-Profile-Gusskorb.

FREQUENZWEICHE

Tiefmitteltöner: 6 dB/Oktave, OFC-Kupfer-Bandspule
Mitteltöner: 6 dB/Oktave, mit CPC-Schaltkreis
Hochtöner: 12 dB/Oktave, Kondensator mit CPC-Schaltkreis & OFC-Kupfer-Bandspule.

Tiefmitteltöner: 6 dB/Oktave, OFC-Kupfer-Bandspule
Mitteltöner: 6 dB/Oktave, NatureCaps mit PolarisationPlus
Hochtöner: 12 dB/Oktave, NatureCaps mit PolarisationPlus & OFC-Kupfer-Bandspule.

MONTAGE DER FREQUENZWEICHE(N)

Getrennte Platinen, im jew. Gehäuserohr.

Geschirmtes Modul, seitlicher Zugriff über verschließbaren Kabelkanal, 3-Wege-Eingänge (mit vergoldeten Brücken verbunden).

BETRIEBSANZEIGE

n/a (passiver Lautsprecher)

Für Aktiv-Variante: Sensor-Taster vorn am Gestell.

MASSNAHMEN AN DEN GEHÄUSEROHRN

Innen angebrachte Dämpfungsmatten, frontseitig: sichtbare Gummilippe, teils als Auflage für die Hörner.

Innen angebrachte Dämpfungsmatten, frontseitig: massiver eloxierter Aluminiumring mit verdeckter Gummieinlage als Auflage für die Mittel- & Mitteltieftone-Hörner.

**SEITLICHE AUFNAHME VON WECHSELMODULEN
(PASSIV, AKTIV, AKTIV-WIRELESS)**

n/a

Aluminium-Profil über gesamte Gestellhöhe, mit individualisierbaren Deko-Blenden/-Elementen.

GESTELLAUFBAU

3-Stangen-Gestell mit einem 30 mm Rund- & zwei 30x30 mm Vierkantrohren.

Aluminium-Profil und massives Aluminium-Panel mit präziser Hochtון-Verschiebemechanik, verschließbarer rückwärtiger Kabelkanal mit Fußbodenauslass integriert.

BEFESTIGUNGSELEMENTE ZWISCHEN RAHMEN UND GEHÄUSEROHREN

Massive Aluminium-Abstandshalter mit schwarzem, gerändeltem Aluminiumgriff.

Verdeckte, nicht (mehr) sichtbare Elemente.

ANSCHLÜSSE ITRON AKTIVMODUL

n/a

XLR Eing. für Signal, XLR Ausg. für SpaceHorns, IEC dreipolig für Netzspannung.

TREIBER-PEGEL-ANPASSUNG ITRON AKTIVMODUL

n/a

Jeweils +/- 1,5 dB für alle 3 Wege.

EINGANGS-GAIN-ANPASSUNG ITRON AKTIVMODUL

n/a

10,5 dB in schaltbaren 1,5/3/6 dB-Stufen (addierbar) mit Festwiderständen.

BETRIEBSMODI ITRON AKTIVMODUL

n/a

ON/OFF-Taster, ON/OFF Avantgarde Acoustic Funk- Systemfernbedienung (vorbereitet), 12-Volt-Triggersignal, LED-Anzeige (frontal, dimmbar).

HÄNDLER-SONDERMODELL „PASSIV-ITRON UMSCHALTEINHEIT“

n/a

Spezial-Passivweichenplatine mit Relais-Umschaltung und Kabelfernbedienung.

ÄUSSERE ABMESSUNGEN

B/H/T: 95/167/83 cm, 56 kg

B/H/T: 95/171/98 cm, ca. 135 kg