

**MITTELTONTREIBER**

4" Mitteltontreiber mit Alu-Gusskorb und Papiermembran-Kalotte.

5" Konustreiber mit einzigartigem Flat-Profile-Gusskorb für erhöhte Stabilität und Resonanzfreiheit. Soft-Mesh Membran-Kalotte, die durch ihren speziellen Aufbau keinerlei Partialschwingungen aufweist. Doppelmagnetsystem für maximierten Wirkungsgrad, verbesserte Linearität und unerreichte Dynamik.

**SUBWOOFER TREIBER**

12" Treiber, Papiermembran, 2,5"-Schwingspule.

12" Treiber mit hochdämpfender, geschöpfter Papiermembran und verwindungssteifer Geometrie. 3" Schwingspule.

**MITTELHOCHTON-VERSTÄRKER**

Class-AB-Endstufe, Aktive Frequenzweiche digital (per FPGA) realisiert.

Class-AB iTRON-Endstufe neuester Technologie, mit pure-analogue Aktiv-Frequenzweiche.

**SUBWOOFER-VERSTÄRKER**

Class-D Verstärker mit 1 x 500 W, modifiziertes Schaltnetzteil und 10-Band parametrischem DSP.

Class-D Verstärker mit 1 x 500 W, modifiziertes Schaltnetzteil mit schneller Leistungszuführung und 8-Band grafischem EQ.

## BEDIENUNG

Per Infrarot-Geber, für Standby, Eingänge und Lautstärke. DIP-Schalter für 8 vorwählbare Basslautstärken. Optionale Windows Setup-Software (per USB-Verbindung).

Siehe „Betriebsmodi“ unten stehend. Basswiedergabe sowohl über rückseitiges LED-Display und Lautstärketasten frei einstellbar, als auch über optionale Software (Windows, MacOS, per USB-Verbindung).

## SOFTWARE

FPGA-Programmierung (nur unter Windows) mit 20-sekündiger Upload-Verzögerung, über USB.

Für Windows und MacOS verfügbar, verzögerungsfreie Echtzeit-Einstellungen, über USB. OTA-Antenne für Controller-Updates (wireless).

## BETRIEBSMODI

Netzschalter rückseitig. Ein/Aus nur über IR-Fernbedienung.

Netzschalter rückseitig. Ein/Aus-Taster rück- und frontseitig. Schaltbare Signal-Sense ON/OFF-Automatik. 12-Volt-Triggersignal-Eingang.

## BETRIEBSANZEIGE

LED-Anzeige frontseitig, intern dimmbar.

LED-Anzeige front- und rückseitig, dimmbar über rückseitiges Bedienfeld.

## PAARBETRIEB

Werksdefiniertes Master-Slave-System mit RJ45-Kabel- oder Funk-Verbindung. Signal-zuführungen nur zum Master.

Jeweils autarker Aktiv-Lautsprecher, mit analogem XLR-Signaleingang. 1 x paralleler XLR-Ausgang (z.B. für zusätzlichen externen Subwoofer).

## SIGNAL-EINGÄNGE

Nur Master: 2 x SPDIF coaxial, je 1 x USB, Toslink, AES/EBU, analog stereo (XLR). Max. 24 Bit/192 kHz Digitalsignal zuführbar.

1 x analog XLR-Eingang je Lautsprecher.

## LATENZ

Je nach Betriebsart (AV- oder PRO-Klangmodus) 36 oder 220 ms, jeweils zzgl. 17 ms bei Funk-Verbindung zum Slave.

Latenzfrei (< 1 ms)

## VERSTÄRKERMODUL-MONTAGE

Versenkt eingebautes Modul, mit magnetisch haltender Abdeckung.

Formschlüssig eingebautes Modul mit effizienterem Kühlprofil und verbesserter elektromagnetischer Abschirmung.

## STANDFUSS

Verchromter Metallrahmen mit 4 Gleitfüßen. Neigungswinkel einstellbar durch Zugabe/Wegnahme von Distanzringen (per Werkzeug).

2 Kufen, Aluminium gebürstet, mit je 2 Gleitfüßen, optional ersetzbar durch Spikes. Neigungswinkel werkzeuglos einstellbar durch von oben bedienbare Rändelschrauben.

## ÄUSSERE ABMESSUNGEN

B/H/T: 49/109/40 cm, 39 kg (incl. Fußrahmen).

B/H/T: 49/109/36 cm, 40,5 kg (incl. Fußrahmen & Spikes).